



[www.JOMA9.com](http://www.JOMA9.com)



MADE ON EARTH

# OM OSS

JOMA9 — skaperne av den komfortable livsstilen.

I mer enn 30 år har familiebedriften som er representert av de to brødrene Ugis og Juris, hjulpet sine kunder med utviklingen av individuelt design og med en møbelproduksjon med en sjel.

*“Vi lager møbler som gjenspeiler karakteren til kundene våre.”*

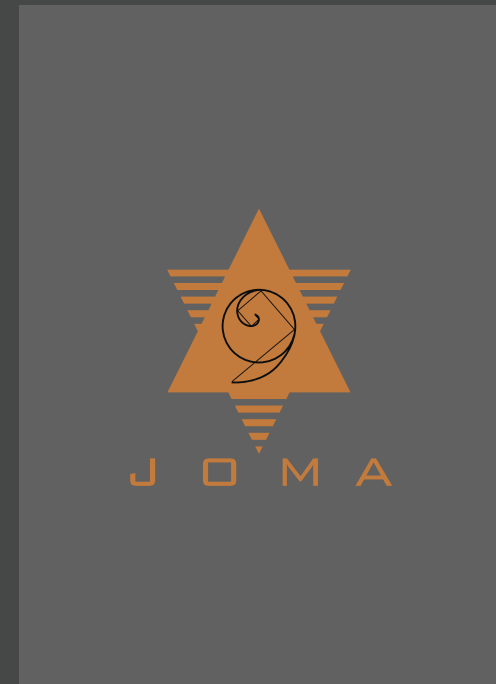


# MØBLER AV JOMA9

de er håndlaget og garantert av ypperlig kvalitet.

Uten tvil skiller designelementene seg svært mye fra alle masseproduserte objekter. JOMA9 nærmer seg arbeidet på en mye dypere og mer alvorlig måte. Innføringen av ny teknologi skjer for eksempel ved hjelp av gamle symboler, som gir en spesiell mening til hver del.

JOMA9 inngikk i det internasjonale aktivitetsmarkedet for flere år siden, og det ble en viktig milepæl for utviklingen av familiebedriften.





JOMA9  
PRIORITERINGER





- Elementer 100 prosent tre — massiv eik
- Naturlige materialer av høy kvalitet — Eco Lifestyle
- Alt er håndlaget, og man bruker gamle filosofier i arbeid og utforming
- En unik teknikk for «vintage» — bearbeidning av tre — en del av JOMA 9 — tradisjonen
- Hvert objekt i kolleksjonen har krypterte tegn for universet og gjenspeiler den sanne identiteten
- Deler av kolleksjonen følger prinsippet om det gyldne snitt
- Fra design til implementering — alt er gjort av oss
- Originalitet, funksjonalitet, en enhet med natur og uten skadelig avfall
- En kreativ tilnærming til design



Høydepunktet i dette året er etableringen av den nye kolleksjonen "Signs of God".

Ideen om å lage møbler til soverom ble utviklet over flere år for å gjøre dem til en organisk del av miljøet og naturen. Møblene er preget av håndlaget konformitet og er en videreføring av naturen.



Inspirert av japansk estetikk og dybden man finner i konseptet wabi-sabi, bestemte skaperne av JOMA 9 seg for å bruke konseptet til å lage sin nye kolleksjon i en moderne ånd. Historien om kolleksjonen er definert som den uoppløselige enheten som utgjøres av natur, meditasjon og selvbevissthet.

OM KOLLEKSJONEN

# “Signs of God”



Pris for settet — 9000 EUR (MVA 21% inkludert)



"Signs of God" — det er det høyeste nivået av harmoni. En ekte eleganse, som er permanent original.

Det latviske merket JOMA9 har mangeårig erfaring med å lage møbler i naturlig tre. Den nye kolleksjonen — Signs of God — er nå lagt til porteføljen med hovedfilosofien som går ut på å se at fullstendigheten ligger i det ufullkomne.

Hovedideen til prosjektet setter søkelyset på å skape et moderne, ryddig og harmonisk miljø, noe som er påvirket av motivene man finner i gammel japansk filosofi. Enhet av motsetninger — som er karakteristisk for japansk filosofi — har funnet sin umiddelbare refleksjon i kolleksjonen "Signs of God" for møbler for soverom. Akkurat som begrepene "wabi" og "sabi" er kommet sammen i begrepet "wabi-sabi", slik den japanske verden ser ut, så er ufullkommenhet og harmoni de to sentrale elementene i kolleksjonen.



Soveromskolleksjonen "Signs of God" — er en viss del av miljøet som er blitt kunstig atskilt for å gi avslapning, og som gir en følelse man normalt kjenner fra naturen - en følelse av fullstendig frihet og harmoni. Et komfortabelt, minimalistisk og strukturert soverom, et kortfattet ordforråd av former. Man bruker bare naturlige materialer med en myk nyansert nyanse av eiketekstur som er mange hundre år gammel.



## SENG

str. 180 X 200 cm — 1 stk.



# NATTBORD

2 stk.



# TODELT MULTIFUNKSJONELT BORD

1 stk.





# EDLE TRESORTER

grunnlaget for kolleksjonen "Signs of God" \*

Det grunnleggende materialet som brukes til å produsere møbelkolleksjonen "Signs of God" er massiv eik, som er minst 100 år gammel.

Hvorfor valgte vi dette materialet? Det er ett av de mest verdifulle treslagene, som er pålitelig, sterkt, holdbart, miljøvennlig.

Det har et fantastisk estetisk uttrykk som det viktigste hovedtrekket. Eiketree har terapeutiske egenskaper og har en positiv effekt på menneskelig hud.

*\* Kvalitet er garantert!*

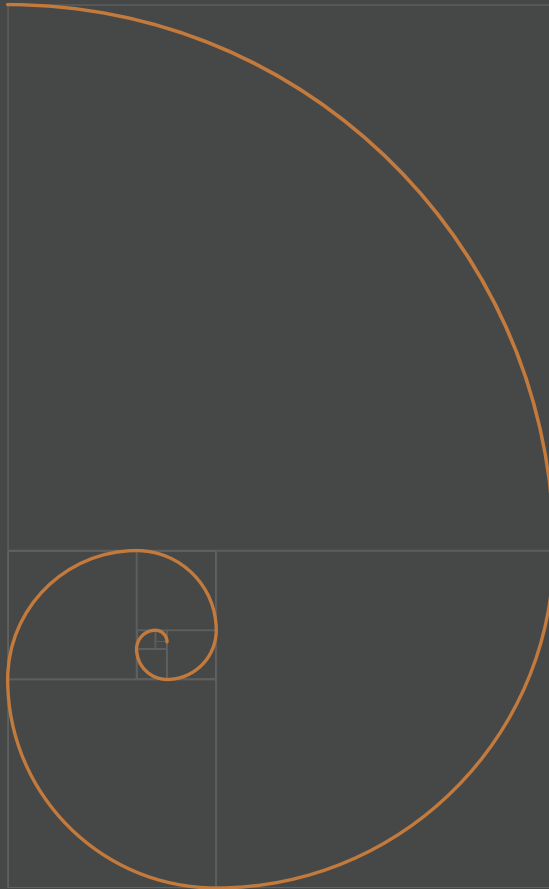
På wabi-sabi filosofi.

# HVA ER WABI-SABI?

Wabi-sabi er et begrep som er brukt innen japansk estetikk siden det 15. århundre. Det var som svar på den moderne dominerende tendensen hvor man foretrakk overdreven ornamentikk; en overflod av prakt, rikdom og bruk av utelukkende dyre materialer.

Wabi-sabi-estetikk antyder asymmetri, ujevnhet, tekstur, enkelhet, vanskeligheter, beskjedenhet, intimitet, og naturlighet i interiøret.





## DET GYLNE SNITT

Det vi trenger i den moderne verden er ting som i stadig mindre grad er designet for å dekke grunnleggende, funksjonelle behov. Vi streber etter å skape et personlig miljø som passer til vår identitet, og som er tilfredsstillende og inspirerer oss.

Siden forhistorisk tid har folk forsøkt å utforske skjønnetens hemmeligheter og avdekke de hemmelige mønstrene, før de oppdaget at et perfekt forhold er løsningen.

Effekten av det gylne snitt som fins i møblene til JOMAS9 oppfattes av det menneskelige øyet som ideelt, fordi det gjør det mulig å oppnå den absolutte perfektjonen i et harmonisk bomiljø.



“

Antall personer som er opptatt av valget av varer til hjemmet, vokser jevnt og trutt - det er viktig for miljøet.

Vi skaper meningsfulle møbler, som gjenspeiler ideologien vår for å støtte den grønne bevegelsen og med fokus på effektiv bruk av planetens ressurser.

Vi tar ansvar for miljøet og fremtiden til planeten vår!

”

Brothers









MADE ON EARTH



[www.joma9.com](http://www.joma9.com)

[info@joma9.com](mailto:info@joma9.com)